

ΣΕΝΑΡΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος: «Σχόλιο: Όχι περιττό, διακριτό»

Δημιουργός: Ευκλείδου Κωνσταντίνα, Φιλολόγος (2^ο ΓΕΛ Κομοτηνής)

Διδακτικό αντικείμενο: Νεοελληνική γλώσσα

Διδακτική Ενότητα: Η Είδηση και το σχόλιο 1. Το γεγονός και το σχόλιο στην είδηση. Και η στίξη είναι σχόλιο. 2. Προβολή και διαφοροποίηση της είδησης. 3. Παρεμβολή ξένου σχολίου στην είδηση, σελ. 14-20.

Τάξη: Β΄ Λυκείου

Αριθμός μαθητών : 25

Χρονική διάρκεια: 2 συνεχόμενες διδακτικές ώρες. Απαιτείται επίσης μια επιπλέον διδακτική ώρα για την παρουσίαση και συζήτηση των εργασιών των μαθητών.

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

- Εξοικείωση των μαθητών με την ομαδοσυνεργατική μέθοδο.
- Δημιουργία ιστολογίου της τάξης, ώστε όλες οι ομάδες να έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθούν και να σχολιάζουν τις εργασίες των υπολοίπων.
- Εξοικείωση των μαθητών με τη χρήση του Προγράμματος Επεξεργασίας Κειμένου και του ιστολογίου, καθώς και την πλοήγηση στο διαδίκτυο.

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ

Φυλλομετρητής, Διαδίκτυο, Πρόγραμμα Επεξεργασίας Κειμένου, ιστολόγιο και 4 φύλλα εργασίας σε έντυπη μορφή.

Συγκεκριμένα από το Διαδίκτυο θα αξιοποιηθούν οι παρακάτω ιστοσελίδες:

[Πύλη για την Ελληνική γλώσσα](#)

frontpages.gr (Τα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων)

ΣΥΜΒΑΤΟΤΗΤΑ ΜΕ ΤΟ ΑΠΣ

Η διδακτική πρόταση ακολουθεί το υπάρχον Πρόγραμμα Σπουδών για τη Διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας στη Β΄ Λυκείου, όσον αφορά την έκταση, το περιεχόμενο και τους στόχους της επιλεγμένης ενότητας.

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ – ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Θέμα του Σεναρίου είναι οι μορφές του σχολίου και οι σχέσεις του με το γεγονός στη διαμόρφωση της είδησης. Ειδικότερα εξετάζονται η διάκριση του σχολίου από το γεγονός, η λειτουργία της στίξης ως σχολίου, το πώς η προβολή και η διαφοροποίηση της είδησης λειτουργεί ως σχόλιο και ο τρόπος με τον οποίο δηλώνεται η παρεμβολή ξένου σχολίου στην είδηση. Οι μαθητές, χωρισμένοι σε ομάδες, καλούνται να ερευνήσουν στα Ηλεκτρονικά Λεξικά, τα Σώματα Κειμένων, και το διαδίκτυο, που αξιοποιείται για την άντληση αυθεντικού υλικού, και να παραγάγουν, οικοδομώντας πάνω σε προϋπάρχουσα γνώση, προσωπικό λόγο με την αξιοποίηση των ΤΠΕ, καλλιεργώντας τον κλασικό, τον ψηφιακό και τον κριτικό γραμματισμό.

ΣΚΕΠΤΙΚΟ – ΣΤΟΧΟΙ

Η συγκεκριμένη διδακτική πρόταση βασίζεται στη διαπίστωση ότι οι μαθητές δυσκολεύονται να αντιμετωπίσουν κριτικά την ειδησεογραφία και να αποκρυπτογραφήσουν τους κώδικές της. Για να επιτευχθεί αυτό, πρέπει καταρχάς να είναι σε θέση να εντοπίζουν το σχόλιο και να το διακρίνουν από το γεγονός, σε περιστάσεις αυθεντικής επικοινωνίας. Αυτός λοιπόν ήταν ο βασικό στόχος, ο οποίος έγινε προσπάθεια να επιτευχθεί με τρόπο δημιουργικό και ενεργητικό για τους μαθητές, με έρευνα και εφαρμογή μεταγνωστικών στρατηγικών, ώστε να κατασκευάσουν τη γνώση, να καταθέσουν την προσωπική τους άποψη και να αυτενεργήσουν, με δραστηριότητες που δεν απαιτούν ιδιαίτερες δεξιότητες, λειτουργούν ωστόσο αποτελεσματικά στην κατεύθυνση της ουσιαστικής αφομοίωσης της ύλης. Για το σκοπό αυτό αξιοποιήθηκαν οι ΤΠΕ, που διευκολύνουν την επαφή των μαθητών με αυθεντικά κείμενα δημοσιογραφικού λόγου και προάγουν τον κριτικό γραμματισμό.

Ειδικότερα, οι στόχοι με βάση το μοντέλο του ρόμβου, αφορούν στις γνώσεις για τον Κόσμο - Αξίες - Στάσεις, στις γνώσεις για τη Γλώσσα και στους Γραμματισμούς:

Γνώσεις για τον Κόσμο - Αξίες - Στάσεις

- Απόκτηση κριτικής στάσης απέναντι στα ΜΜΕ και συνειδητοποίηση ότι η ειδησεογραφία δεν είναι ουδέτερη, αλλά υιοθετεί ποικίλες οπτικές και υπηρετεί ποικίλες ιδεολογίες.
- Επαφή με αυθεντικές ειδήσεις του ημερήσιου Τύπου.

Γνώσεις για τη Γλώσσα

- Κατανόηση των όρων «γεγονός» και «σχόλιο».
- Διάκριση του γεγονότος από το σχόλιο σε μια είδηση.
 - Συνειδητοποίηση
 - ότι και η στίξη είναι σχόλιο
 - ότι ο τρόπος προβολής και διαφοροποίησης της είδησης λειτουργεί ως σχόλιο.
 - του τρόπου με τον οποίο παρεμβάλλεται το ξένο σχόλιο στην είδηση
- Λειτουργική κατάκτηση της γλώσσας σε χρήση.

Γραμματισμοί

- Εξάσκηση των μαθητών
 - στην παραγωγή και συνεχή αναθεώρηση του κειμένου, ώστε να αναπτύξουν μεταγνωστικές δεξιότητες, που θα τους καταστήσουν ικανότερους γραφείς.
 - στην ανάδειξη των ιδεολογιών που λανθάνουν στα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων, ανάλογα με τον τρόπο προβολής της είδησης.
 - στην ομαδική εργασία και τη διερευνητική μάθηση.
 - σε δεξιότητες όπως η παρατήρηση, η σύγκριση και η συνδυαστική σκέψη.

Γραμματισμοί σχετικοί με τις ΤΠΕ

- Εξάσκηση
 - στην πλοήγηση στο διαδίκτυο.
 - στη χρήση του Προγράμματος Επεξεργασίας Κειμένου, που ευνοεί τις διορθώσεις και τις επάλληλες γραφές (ρευστότητα του κειμένου).
 - στη χρήση του ιστολογίου (εργαλείου του WEB 2), που προσφέρει τη δυνατότητα διαδραστικής μάθησης.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Οργάνωση της τάξης:

Οι μαθητές χωρίζονται σε πέντε ομάδες. Ο χωρισμός γίνεται από την εκπαιδευτικό. Προϋποθέσεις σύνθεσης των ομάδων αποτελούν η ανομοιογένεια ως προς τις επιδόσεις, το χειρισμό του γραπτού και προφορικού λόγου, τα ενδιαφέροντα. Απαραίτητο επίσης θεωρείται να υπάρχει σε κάθε ομάδα ένας τουλάχιστον μαθητής με αυξημένες τεχνολογικές γνώσεις. Οι δραστηριότητες που ανατίθενται σε κάθε ομάδα είναι ισότιμες και ανάλογες με των υπολοίπων και καλύπτουν το σύνολο της διδασκόμενης ενότητας.

Φάσεις διδασκαλίας:

1^η ώρα – 1 φάση :

Οι μαθητές μεταβαίνουν στο εργαστήριο πληροφορικής, κάθονται στους υπολογιστές, όπου υπάρχουν αναρτημένα τα φύλλα εργασίας με τις δραστηριότητες της κάθε ομάδας και ασχολούνται με την πρώτη και τη δεύτερη δραστηριότητα:

Κατά την πρώτη δραστηριότητα, οι μαθητές της **Πρώτης** ομάδας συζητούν μεταξύ τους αναφορικά με τη σημασία των λέξεων «γεγονός» και «σχόλιο» και καταγράφουν σύντομα την άποψή τους στο φύλλο τους. Στη συνέχεια, μεταβαίνουν στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, επισκέπτονται τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία*, εντοπίζουν την είδηση με τίτλο «**Σούπερ κινητό**» και χρωματίζουν με πράσινο τα σημεία όπου καταγράφεται το γεγονός και με κόκκινο τα σημεία όπου υπάρχει σχόλιο. Κατόπιν, μεταβαίνουν και πάλι στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα και συγκεκριμένα στο Λεξικό της κοινής Νεοελληνικής (Τριανταφυλλίδη), πληκτρολογούν α. «γεγονός» και β. «σχόλιο», διαβάζουν τις ερμηνείες τους, επιλέγουν αυτήν που τους εξυπηρετεί και τη μεταφέρουν στο φύλλο τους. Αν οι αρχικές τους απόψεις δεν ήταν σωστές, καταγράφουν στο φύλλο τα λάθη τους και κάνουν τυχόν διορθώσεις στον ορισμό τους και

στα σχετικά αποσπάσματα που εντόπισαν στην είδηση. Τέλος, αναρτούν την είδηση και τον ορισμό τους στο ιστολόγιο της τάξης.

Με τη δραστηριότητα αυτή, οι μαθητές οικοδομούν πάνω σε προϋπάρχουσα γνώση (εποικοδομισμός), σύμφωνα με τη θεωρία της ζώνης της επικείμενης εξέλιξης (Vygotsky, 1978). Επιπλέον, ανακαλύπτουν τη γνώση με την επαλήθευση αλλά και τη διάψευση (J. Bruner - ανακαλυπτική μάθηση). Το λάθος αξιοποιείται παιδαγωγικά και το γράψιμο δεν είναι μια άπαξ ενέργεια, μια γραμμική και στατική διαδικασία, αλλά εμπεριέχει τη δυνατότητα αναθεώρησης, αυτοδιόρθωσης και συνεχούς βελτίωσης κατά τη διάρκειά του και όχι εκ των υστέρων, με τρόπο μεθοδικό και συστηματικό. Μετατρέπεται έτσι σε δυναμική διαδικασία. («Process Writing»)

Κατά την δεύτερη δραστηριότητα, οι μαθητές της **Πρώτης** ομάδας μεταβαίνουν στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα και συγκεκριμένα στη Νεοελληνική Γραμματική του Μανόλη Τριανταφυλλίδη, όπου διαβάζουν και ξαναθυμούνται τα σημεία στίξης. Στη συνέχεια, αντιγράφουν στο φύλλο τους την είδηση με τίτλο «**Σούπερ κινητό**» που εντόπισαν κατά την 1^η δραστηριότητα, διαγράφουν τα σημεία στίξης που θεωρούν ότι αποδίδουν κάποιο ιδιαίτερο νόημα και προσδιορίζουν ποιο είναι αυτό το νόημα. Τέλος, διατυπώνουν ένα συμπέρασμα αναφορικά με τη λειτουργία των σημείων στίξης στην παρουσίαση μιας είδησης, το οποίο γράφουν στο φύλλο τους και το αναρτούν στο ιστολόγιο της τάξης. Με τον τρόπο αυτό και χάρη στη δυνατότητα ρευστότητας του κειμένου που παρέχει το ΠΕΚ συνειδητοποιούν ότι τα σημεία στίξης λειτουργούν ως σχόλιο.

Οι υπόλοιπες ομάδες εκπονούν τις ίδιες δραστηριότητες, εξετάζοντας όμως διαφορετικές ειδήσεις των Σωμάτων Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία*. Έτσι, η **Δεύτερη** ομάδα ασχολείται με την είδηση που έχει τίτλο «**Αγοραία**», η **Τρίτη** με την είδηση που έχει τίτλο «**SMSmania**» και η **Τέταρτη** με την είδηση που έχει τίτλο «**Πλουραλισμός**».

2^η ώρα – 2^η φάση :

Η δεύτερη φάση πραγματοποιείται και πάλι στο εργαστήριο πληροφορικής. Οι μαθητές κάθονται στους υπολογιστές, όπου υπάρχουν αναρτημένα τα φύλλα εργασίας με τις δραστηριότητες της κάθε ομάδας και ασχολούνται με την τρίτη, την τέταρτη και την πέμπτη δραστηριότητα:

Κατά την τρίτη δραστηριότητα, οι μαθητές της **Πρώτης** ομάδας μεταβαίνουν στην ιστοσελίδα frontpages.gr, επιλέγουν τα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων *Ο Λόγος*, *Ελεύθερος Τύπος* και *Αυγή* με ημερομηνία 6/7/2014 και τα αντιγράφουν στο φύλλο τους. Στη συνέχεια, εντοπίζουν την είδηση που αφορά στη **ΔΕΗ**, συγκρίνουν τον τρόπο προβολής της όσον αφορά στον τίτλο, στην έκταση και στην τοποθέτηση στη σελιδοποίηση και καταγράφουν σε πίνακα, που υπάρχει στο φύλλο εργασίας, τις παρατηρήσεις τους. Τέλος, καλούνται να απαντήσουν σύντομα στο φύλλο τους πού πιστεύουν ότι οφείλεται η διαφοροποίηση που εντόπισαν και αναρτούν τον πίνακα και την απάντησή τους στο ιστολόγιο της τάξης.

Οι υπόλοιπες ομάδες εκπονούν την ίδια δραστηριότητα, εξετάζοντας όμως διαφορετικές ειδήσεις των πρωτοσέλιδων. Έτσι, η **Δεύτερη** ομάδα ασχολείται με την είδηση που αφορά στο **Πρωτογενές Πλεόνασμα**, ερευνώντας στα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων *Ο Λόγος*,

Εφημερίδα των Συντακτών και Αγγελιοφόρος με ημερομηνία 24/4/2014, η **Τρίτη** με την είδηση που αφορά στη **νίκη του Ολυμπιακού επί του Παναθηναϊκού**, ερευνώντας στα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων *Το φως των σπορ, Η Πράσινη* και *Αθλητικά Νέα των Συντακτών* με ημερομηνία 30/5/2014 και η **Τέταρτη** με την είδηση που αφορά στη **νίκη του Παναθηναϊκού επί του Ολυμπιακού**, ερευνώντας στα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων *Το φως των σπορ, Η Πράσινη* και *Ωρα των Σπορ* με ημερομηνία 5/6/2014.

Η επιλογή των συγκεκριμένων ειδήσεων έγινε με κριτήριο τον διαφορετικό τρόπο προβολής τους από τις συγκεκριμένες εφημερίδες ή και την παντελή απουσία τους, ώστε να φανεί ότι η θέση της εφημερίδας απέναντι στην είδηση αντανακλάται στον τρόπο που την προβάλλει. Με τον τρόπο αυτό γίνεται σύνδεση του κειμένου με το συγκεκριμένο («Whole Language»). Επιπλέον, οι μαθητές συμπεραίνουν επαγωγικά, βασισμένοι στις παρατηρήσεις τους, εισάγονται στη λογική της οπτικής γωνίας στην είδηση, η οποία αποτελεί αντικείμενο επόμενης ενότητας.

Κατά την τέταρτη δραστηριότητα, οι μαθητές της **Πρώτης** ομάδας μεταβαίνουν στα Σώματα Κειμένων της ιστοσελίδας της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα και συγκεκριμένα στην Παράλληλη Αναζήτηση, πληκτρολογούν «**ανέφερε**», εντοπίζουν τρία παραδείγματα όπου υπάρχει η λέξη, μεταβαίνουν στα αντίστοιχα κείμενα και μεταφέρουν το σχετικό απόσπασμα στο φύλλο τους. Στη συνέχεια, διαγράφουν τη λέξη «ανέφερε», κάνοντας τις αναγκαίες αλλαγές στη διατύπωση. Έπειτα, καλούνται να απαντήσουν σύντομα στο φύλλο τους τι θέλει να δείξει ο δημοσιογράφος χρησιμοποιώντας το συγκεκριμένο ρήμα και σε τι αποβλέπει αυτή η τακτική του. Τέλος, αναρτούν την απάντησή τους στο ιστολόγιο της τάξης. Η δραστηριότητα αυτή, αντιμετωπίζοντας τη γλώσσα ως εμπλαισιωμένο κώδικα και αξιοποιώντας τη δυνατότητα ρευστότητας του κειμένου που παρέχει το ΠΕΚ, στοχεύει στο να αντιληφθούν οι μαθητές τον τρόπο με τον οποίο δηλώνεται η παρεμβολή ξένου σχολίου στην είδηση.

Οι υπόλοιπες ομάδες εκπονούν την ίδια δραστηριότητα, πληκτρολογώντας όμως διαφορετικές λέξεις. Έτσι, η **Δεύτερη** ομάδα πληκτρολογεί τη λέξη «**υποστήριξε**», η **Τρίτη** τη λέξη «**ισχυρίστηκε**» και η **Τέταρτη** τη λέξη «**σύμφωνα**» (εντοπίζοντας τρία παραδείγματα όπου υπάρχει η φράση «**σύμφωνα με**»).

Κατά την πέμπτη δραστηριότητα, οι μαθητές της **Πρώτης** ομάδας μεταβαίνουν στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, επισκέπτονται τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία*, επιλέγουν την είδηση με τίτλο «**Σεισμός στο Αφγανιστάν**» και τη σχολιάζουν (100 λέξεις περίπου) είτε θετικά είτε αρνητικά, τροποποιώντας, αν θέλουν, τη διατύπωση και τον τίτλο της. Προαιρετικά, μπορούν να αξιοποιήσουν για το σχολιασμό τους και τα συμπεράσματα στα οποία κατέληξαν κατά τις προηγούμενες δραστηριότητες. Τέλος, αναρτούν την είδηση και το σχόλιό τους στο ιστολόγιο της τάξης. Με τον τρόπο αυτό τους παρέχεται πρωτοβουλία να εφαρμόσουν όπως νομίζουν όσα διδάχθηκαν.

Οι υπόλοιπες ομάδες εκπονούν την ίδια δραστηριότητα, επιλέγοντας όμως διαφορετικές ειδήσεις των Σωμάτων Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία*. Έτσι, η **Δεύτερη** ομάδα ασχολείται με την είδηση που έχει τίτλο «**Ένοπλη ληστεία σε πρατήριο**», η **Τρίτη** με την είδηση που έχει τίτλο «**Περιορισμός των Ίντερνετ-καφέ στην Κίνα**» και η **Τέταρτη** με την είδηση που έχει τίτλο «**Ημερίδα με θέμα τις νέες τεχνολογίες**».

Αναφορικά με τη μεθοδολογία, το συγκεκριμένο Σενάριο βασίζεται στο μαθητοκεντρικό μοντέλο διδασκαλίας. Οι μαθητές γεμίζουν το σχολικό χώρο και χρόνο, έχουν ενεργητικό ρόλο και εργάζονται ομαδοσυνεργατικά και αλληλοδιδασκτικά, αρχικά σε επίπεδο ομάδας και στη συνέχεια ολομέλειας. Εφαρμόζεται εποικοδομισμός, καθώς οι μαθητές χτίζουν πάνω σε προϋπάρχουσα γνώση. Η μάθηση πραγματοποιείται βιωματικά, σε αυθεντικές περιστάσεις επικοινωνίας, διερευνητικά, ανακαλυπτικά και επαγωγικά. Οι μαθητές, αυτενεργώντας, μαθαίνουν πώς να μαθαίνουν και διατυπώνουν συμπεράσματα μέσα από έρευνα και σύνθεση επιμέρους πληροφοριών. Η εκπαιδευτικός έχει το ρόλο του εμπυχωτή, του υποστηρικτή και του συνεργάτη στη διαδικασία της ανακάλυψης και οικοδόμησης της γνώσης. Τέλος, ο Υπολογιστής αξιοποιείται ως περιβάλλον που διευκολύνει την αναζήτηση και τον πειραματισμό κατά το γράψιμο, τη συνεργατική μάθηση και τη δημιουργία πραγματικών περιστάσεων επικοινωνίας στο πλαίσιο της κοινωνικής διάστασης της μάθησης και της γλώσσας. Λειτουργεί επομένως ως μέσο πρακτικής γραμματισμού.

ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1^Η ΟΜΑΔΑ - 1^Ο ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1^η δραστηριότητα

- Τι νομίζετε ότι είναι γεγονός; Τι νομίζετε ότι είναι σχόλιο; Να συζητήσετε και να καταγράψετε σύντομα την άποψή σας στο φύλλο σας.
- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία* (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Εφημερίδα *Μακεδονία*), να επιλέξετε Σώμα Κειμένων → Κειμενικά Είδη → Σχόλιο → #2002 και να μεταφέρετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Σούπερ κινητό**».
- Να χρωματίσετε με πράσινο τα σημεία όπου καταγράφεται το γεγονός και με κόκκινο τα σημεία όπου υπάρχει σχόλιο .
- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επιλέξετε: Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Ηλεκτρονικά Λεξικά → Λεξικό της κοινής Νεοελληνικής (Τριανταφυλλίδη), να πληκτρολογήσετε α. «γεγονός» και β. «σχόλιο», να διαβάσετε τις ερμηνείες κάθε λέξης, να επιλέξετε αυτήν που σας εξυπηρετεί και να τη μεταφέρετε στο φύλλο σας.
- Ήταν σωστές οι αρχικές σας απόψεις; Αν όχι, συζητήστε και καταγράψτε στο φύλλο σας τα λάθη σας.
- Να κάνετε τυχόν διορθώσεις στον ορισμό σας και στα σχετικά αποσπάσματα που εντοπίσατε στην είδηση.
- Να αναρτήσετε την είδηση και τον ορισμό σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

2^η δραστηριότητα

- Στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα να επιλέξετε: Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Γραμματικές της Νέας Ελληνικής → Νεοελληνική Γραμματική του Μανόλη Τριανταφυλλίδη και να μεταβείτε στη σελίδα 28, όπου θα ξαναθυμηθείτε τα σημεία στίξης.
- Να αντιγράψετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Σούπερ κινητό**» που εντοπίσατε κατά την 1^η δραστηριότητα.

- Να διαγράψετε τα σημεία στίξης που θεωρείτε ότι αποδίδουν κάποιο ιδιαίτερο νόημα στην είδηση. Ποιο νόημα απέδιδαν στην είδηση τα σημεία στίξης που διαγράψατε; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Τι συμπεραίνετε για τη λειτουργία των σημείων στίξης στην παρουσίαση μιας είδησης; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε τις απαντήσεις σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

3^η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα frontpages.gr, να επιλέξετε τα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων *Ο Λόγος*, *Ελεύθερος Τύπος* και *Αυγή* με ημερομηνία 6/7/2014 και να τα αντιγράψετε στο φύλλο σας.
- Να εντοπίσετε και να συγκρίνετε την είδηση που αφορά στη ΔΕΗ. Ποιες διαφορές παρατηρείτε στον τρόπο προβολής της (τίτλος, έκταση, τοποθέτηση στη σελιδοποίηση); Να καταγράψετε τις παρατηρήσεις σας στον παρακάτω πίνακα.

	<i>Ο Λόγος</i>	<i>Ελεύθερος Τύπος</i>	<i>Αυγή</i>
Τίτλος			
Έκταση			
Τοποθέτηση στη σελιδοποίηση			

- Πώς ερμηνεύετε τη διαφοροποίηση; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε τον πίνακα και την απάντησή σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

4^η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα και να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Σώματα Κειμένων → Παράλληλη Αναζήτηση).
- Να πληκτρολογήσετε «ανέφερε», να εντοπίσετε τρία παραδείγματα φράσεων όπου υπάρχει η λέξη, να μεταβείτε στα αντίστοιχα κείμενα και να μεταφέρετε το σχετικό απόσπασμα στο φύλλο σας.
- Να διαγράψετε το «ανέφερε» και να κάνετε τις αναγκαίες αλλαγές στη διατύπωση.
- Τι θέλει να δείξει ο δημοσιογράφος χρησιμοποιώντας τη συγκεκριμένη λέξη και σε τι αποβλέπει αυτή η τακτική του; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε την απάντησή σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

5^η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία* (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Εφημερίδα *Μακεδονία*), να επιλέξετε Σώμα Κειμένων → Κειμενικά Είδη → Σύντομη είδηση → #0292 και να μεταφέρετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Σεισμός στο Αφγανιστάν**».
- Να σχολιάσετε στο φύλλο σας την είδηση θετικά ή αρνητικά. Μπορείτε να τροποποιήσετε τη διατύπωση και τον τίτλο της (100 λέξεις περίπου). Αν θέλετε, αξιοποιήστε

για το σχολιασμό σας και τα συμπεράσματα στα οποία καταλήξατε κατά τις προηγούμενες δραστηριότητες.

- Να αναρτήσετε την είδηση και το σχόλιό σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

2^η ΟΜΑΔΑ - 2^ο ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1^η δραστηριότητα

- Τι νομίζετε ότι είναι γεγονός; Τι νομίζετε ότι είναι σχόλιο; Να συζητήσετε και να καταγράψετε σύντομα την άποψή σας στο φύλλο σας.
- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία* (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Εφημερίδα *Μακεδονία*), να επιλέξετε Σώμα Κειμένων → Κειμενικά Είδη → Σχόλιο → #2002 και να μεταφέρετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Αγοραία**».
- Να χρωματίσετε με πράσινο τα σημεία όπου καταγράφεται το γεγονός και με κόκκινο τα σημεία όπου υπάρχει σχόλιο .
- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επιλέξετε: Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Ηλεκτρονικά Λεξικά → Λεξικό της κοινής Νεοελληνικής (Τριανταφυλλίδη), να πληκτρολογήσετε α. «γεγονός» και β. «σχόλιο», να διαβάσετε τις ερμηνείες κάθε λέξης, να επιλέξετε αυτήν που σας εξυπηρετεί και να τη μεταφέρετε στο φύλλο σας.
- Ήταν σωστές οι αρχικές σας απόψεις; Αν όχι, συζητήστε και καταγράψτε στο φύλλο σας τα λάθη σας.
- Να κάνετε τυχόν διορθώσεις στον ορισμό σας και στα σχετικά αποσπάσματα που εντοπίσατε στην είδηση.
- Να αναρτήσετε την είδηση και τον ορισμό σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

2^η δραστηριότητα

- Στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα να επιλέξετε: Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Γραμματικές της Νέας Ελληνικής → Νεοελληνική Γραμματική του Μανόλη Τριανταφυλλίδη και να μεταβείτε στη σελίδα 28, όπου θα ξαναθυμηθείτε τα σημεία στίξης.
- Να αντιγράψετε στο φύλλο σας το κείμενο με τίτλο «**Αγοραία**», που εντοπίσατε κατά την 1^η δραστηριότητα .
- Να διαγράψετε τα σημεία στίξης που θεωρείτε ότι αποδίδουν κάποιο ιδιαίτερο νόημα στην είδηση. Ποιο νόημα απέδιδαν στην είδηση τα σημεία στίξης που διαγράψατε; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Τι συμπεραίνετε για τη λειτουργία των σημείων στίξης στην παρουσίαση μιας είδησης; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε τις απαντήσεις σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

3^η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα frontpages.gr, να επιλέξετε τα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων *Ο Λόγος*, *Εφημερίδα των Συντακτών* και *Αγγελιοφόρος* με ημερομηνία 24/4/2014 και να τα αντιγράψετε στο φύλλο σας.

- Να εντοπίσετε και να συγκρίνετε την είδηση που αφορά στο Πρωτογενές Πλεόνασμα. Ποιες διαφορές παρατηρείτε στον τρόπο προβολής της (τίτλος, έκταση, τοποθέτηση στη σελιδοποίηση); Να καταγράψετε τις παρατηρήσεις σας στον παρακάτω πίνακα.

	<i>Ο Λόγος</i>	<i>Εφημερίδα των Συντακτών</i>	<i>Αγγελιοφόρος</i>
Τίτλος			
Έκταση			
Τοποθέτηση στη σελιδοποίηση			

- Πώς ερμηνεύετε τη διαφοροποίηση; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε τον πίνακα και την απάντησή σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

4η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα και να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Σώματα Κειμένων → Παράλληλη Αναζήτηση).
- Να πληκτρολογήσετε «υποστήριξε», να εντοπίσετε τρία παραδείγματα φράσεων όπου υπάρχει η λέξη, να μεταβείτε στα αντίστοιχα κείμενα και να μεταφέρετε το σχετικό απόσπασμα στο φύλλο σας.
- Να διαγράψετε το «υποστήριξε» και να κάνετε τις αναγκαίες αλλαγές στη διατύπωση.
- Τι θέλει να δείξει ο δημοσιογράφος χρησιμοποιώντας το συγκεκριμένο ρήμα και σε τι αποβλέπει αυτή η τακτική του; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε την απάντησή σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

5η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία* (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Εφημερίδα *Μακεδονία*), να επιλέξετε Σώμα Κειμένων → Κειμενικά Είδη → Σύντομη είδηση → #0667. Να μεταφέρετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Ένοπλη ληστεία σε πρατήριο**».
- Να σχολιάσετε στο φύλλο σας την είδηση θετικά ή αρνητικά. Μπορείτε να τροποποιήσετε τη διατύπωση και τον τίτλο της (100 λέξεις περίπου). Αν θέλετε, αξιοποιήστε για το σχολιασμό σας και τα συμπεράσματα στα οποία καταλήξατε κατά τις προηγούμενες δραστηριότητες
- Να αναρτήσετε την είδηση και το σχόλιό σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

3^η ΟΜΑΔΑ - 3^ο ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1^η δραστηριότητα

- Τι νομίζετε ότι είναι γεγονός; Τι νομίζετε ότι είναι σχόλιο; Να συζητήσετε και να καταγράψετε σύντομα την άποψή σας στο φύλλο σας.
- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία* (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Εφημερίδα

Μακεδονία), να επιλέξετε Σώμα Κειμένων → Κειμενικά Είδη → Σχόλιο → #2002 και να μεταφέρετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «SMSmania».

- Να χρωματίσετε με πράσινο τα σημεία όπου καταγράφεται το γεγονός και με κόκκινο τα σημεία όπου υπάρχει σχόλιο .
- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επιλέξετε: Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Ηλεκτρονικά Λεξικά → Λεξικό της κοινής Νεοελληνικής (Τριανταφυλλίδη), να πληκτρολογήσετε α. «γεγονός» και β. «σχόλιο», να διαβάσετε τις ερμηνείες κάθε λέξης, να επιλέξετε αυτήν που σας εξυπηρετεί και να τη μεταφέρετε στο φύλλο σας.
- Ήταν σωστές οι αρχικές σας απόψεις; Αν όχι, συζητήστε και καταγράψτε στο φύλλο σας τα λάθη σας.
- Να κάνετε τυχόν διορθώσεις στον ορισμό σας και στα σχετικά αποσπάσματα που εντοπίσατε στην είδηση.
- Να αναρτήσετε την είδηση και τον ορισμό σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

2^η δραστηριότητα

- Στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα να επιλέξετε: Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Γραμματικές της Νέας Ελληνικής → Νεοελληνική Γραμματική του Μανόλη Τριανταφυλλίδη και να μεταβείτε στη σελίδα 28, όπου θα ξαναθυμηθείτε τα σημεία στίξης.
- Να αντιγράψετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «SMSmania», που εντοπίσατε κατά την 1^η δραστηριότητα.
- Να διαγράψετε τα σημεία στίξης που θεωρείτε ότι αποδίδουν κάποιο ιδιαίτερο νόημα στην είδηση.
- Ποιο νόημα απέδιδαν στην είδηση τα σημεία στίξης που διαγράψατε; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Τι συμπεραίνετε για τη λειτουργία των σημείων στίξης στην παρουσίαση μιας είδησης; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε τις απαντήσεις σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

3^η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα frontpages.gr, να επιλέξετε τα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων *Το φως των σπορ*, *Η Πράσινη* και *Αθλητικά Νέα των Συντακτών* με ημερομηνία 30/5/2014 και να τα αντιγράψετε στο φύλλο σας.
- Να εντοπίσετε και να συγκρίνετε την είδηση που αφορά στη νίκη του Ολυμπιακού επί του Παναθηναϊκού. Ποιες διαφορές παρατηρείτε στον τρόπο προβολής της (τίτλος, έκταση, τοποθέτηση στη σελιδοποίηση); Να καταγράψετε τις παρατηρήσεις σας στον παρακάτω πίνακα.

	<i>Το φως των σπορ</i>	<i>Η Πράσινη</i>	<i>Αθλητικά Νέα των Συντακτών</i>
Τίτλος			
Έκταση			

Τοποθέτηση στη σελιδοποίηση			
--------------------------------	--	--	--

- Πώς ερμηνεύετε τη διαφοροποίηση; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε τον πίνακα και την απάντησή σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

4η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα και να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Σώματα Κειμένων → Παράλληλη Αναζήτηση).
- Να πληκτρολογήσετε «ισχυρίστηκε», να εντοπίσετε τρία παραδείγματα φράσεων όπου υπάρχει η λέξη, να μεταβείτε στα αντίστοιχα κείμενα και να μεταφέρετε το σχετικό απόσπασμα στο φύλλο σας.
- Να διαγράψετε το «ισχυρίστηκε» και να κάνετε τις αναγκαίες αλλαγές στη διατύπωση.
- Τι θέλει να δείξει ο δημοσιογράφος χρησιμοποιώντας το συγκεκριμένο ρήμα και σε τι αποβλέπει αυτή η τακτική του; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε την απάντησή σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

5η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία* (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Εφημερίδα *Μακεδονία*), να επιλέξετε Σώμα Κειμένων → Κειμενικά Είδη → Σύντομη είδηση → #0978. Να μεταφέρετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Περιορισμός των Ίντερνετ-καφέ στην Κίνα**».
- Να σχολιάσετε στο φύλλο σας την είδηση θετικά ή αρνητικά. Μπορείτε να τροποποιήσετε τη διατύπωση και τον τίτλο της (100 λέξεις περίπου). Αν θέλετε, αξιοποιήστε για το σχολιασμό σας και τα συμπεράσματα στα οποία καταλήξατε κατά τις προηγούμενες δραστηριότητες
- Να αναρτήσετε την είδηση και το σχόλιό σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

4^η ΟΜΑΔΑ - 4^ο ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1^η δραστηριότητα

- Τι νομίζετε ότι είναι γεγονός; Τι νομίζετε ότι είναι σχόλιο; Να συζητήσετε και να καταγράψετε σύντομα την άποψή σας στο φύλλο σας.
- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία* (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Εφημερίδα *Μακεδονία*), να επιλέξετε Σώμα Κειμένων → Κειμενικά Είδη → Σχόλιο → #2002 και να μεταφέρετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Πλουραλισμός**».
- Να χρωματίσετε με πράσινο τα σημεία όπου καταγράφεται το γεγονός και με κόκκινο τα σημεία όπου υπάρχει σχόλιο.
- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επιλέξετε: Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Ηλεκτρονικά Λεξικά → Λεξικό της κοινής Νεοελληνικής

(Τριανταφυλλίδη), να πληκτρολογήσετε α. «γεγονός» και β. «σχόλιο», να διαβάσετε τις ερμηνείες κάθε λέξης, να επιλέξετε αυτήν που σας εξυπηρετεί και να τη μεταφέρετε στο φύλλο σας.

- Ήταν σωστές οι αρχικές σας απόψεις; Αν όχι, συζητήστε και καταγράψτε στο φύλλο σας τα λάθη σας.
- Να κάνετε τυχόν διορθώσεις στον ορισμό σας και στα σχετικά αποσπάσματα που εντοπίσατε στην είδηση.
- Να αναρτήσετε την είδηση και τον ορισμό σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

2^η δραστηριότητα

- Στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα να επιλέξετε: Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Γραμματικές της Νέας Ελληνικής → Νεοελληνική Γραμματική του Μανόλη Τριανταφυλλίδη και να μεταβείτε στη σελίδα 28, όπου θα ξαναθυμηθείτε τα σημεία στίξης.
- Να αντιγράψετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Πλουραλισμός**», που εντοπίσατε κατά την 1^η δραστηριότητα .
- Να διαγράψετε τα σημεία στίξης που θεωρείτε ότι αποδίδουν κάποιο ιδιαίτερο νόημα στην είδηση.
- Ποιο νόημα απέδιδαν στην είδηση τα σημεία στίξης που διαγράψατε; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Τι συμπεραίνετε για τη λειτουργία των σημείων στίξης στην παρουσίαση μιας είδησης; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε τις απαντήσεις σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

3^η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα frontpages.gr, να επιλέξετε τα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων *Το φως των σπορ*, *Η Πράσινη* και *Ωρα των Σπορ* με ημερομηνία 5/6/2014 και να τα αντιγράψετε στο φύλλο σας.
- Να εντοπίσετε και να συγκρίνετε την είδηση που αφορά στη νίκη του Παναθηναϊκού επί του Ολυμπιακού. Ποιες διαφορές παρατηρείτε στον τρόπο προβολής της (τίτλος, έκταση, τοποθέτηση στη σελιδοποίηση); Να καταγράψετε τις παρατηρήσεις σας στον παρακάτω πίνακα.

	<i>Το φως των σπορ</i>	<i>Η Πράσινη</i>	<i>Ωρα των Σπορ</i>
Τίτλος			
Έκταση			
Τοποθέτηση στη σελιδοποίηση			

- Πώς ερμηνεύετε τη διαφοροποίηση; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε τον πίνακα και την απάντησή σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

4η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα και να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Σώματα Κειμένων → Παράλληλη Αναζήτηση).
- Να πληκτρολογήσετε «σύμφωνα», να εντοπίσετε τρία παραδείγματα όπου υπάρχει η φράση «σύμφωνα με», να μεταβείτε στα αντίστοιχα κείμενα και να μεταφέρετε το σχετικό απόσπασμα στο φύλλο σας.
- Να διαγράψετε το «σύμφωνα με» και να κάνετε τις αναγκαίες αλλαγές στη διατύπωση.
- Τι θέλει να δείξει ο δημοσιογράφος χρησιμοποιώντας τη συγκεκριμένη φράση και σε τι αποβλέπει αυτή η τακτική του; Να απαντήσετε σύντομα στο φύλλο σας.
- Να αναρτήσετε την απάντησή σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

5η δραστηριότητα

- Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα, να επισκεφθείτε τα Σώματα Κειμένων της εφημερίδας *Μακεδονία* (Νέα Ελληνική → Εργαλεία → Εφημερίδα *Μακεδονία*), να επιλέξετε Σώμα Κειμένων → Κειμενικά Είδη → Σύντομη είδηση → #0971. Να μεταφέρετε στο φύλλο σας την είδηση με τίτλο «**Ημερίδα με θέμα τις νέες τεχνολογίες**».
- Να σχολιάσετε στο φύλλο σας την είδηση θετικά ή αρνητικά. Μπορείτε να γιὰ το σχολιασμό σας και τα συμπεράσματα στα οποία καταλήξατε κατά τις προηγούμενες δραστηριότητες.
- Να αναρτήσετε την είδηση και το σχόλιό σας στο ιστολόγιο της τάξης σας.

ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Σε περίπτωση που υπήρχε δυνατότητα χρονικής διεύρυνσης, επέκταση του σεναρίου μπορεί να αποτελέσει η ελεύθερη επιλογή κειμένων προς διερεύνηση από τους μαθητές στις ιστοσελίδες της Πύλης για την Ελληνική Γλώσσα και των πρωτοσέλιδων των εφημερίδων, κάτι που συμβάλλει στη διερευνητική - ανακαλυπτική μάθηση. Ο λόγος που δεν υιοθετήθηκε αυτή η προσέγγιση στο συγκεκριμένο σενάριο είναι η οικονομία χρόνου.

Επίσης, ενδιαφέρον θα παρουσίαζε η σύγκριση των άρθρων που προσφέρονται στα Σώματα Κειμένων της Πύλης για την Ελληνική Γλώσσα των εφημερίδων *Μακεδονία* και *Νέα* με άρθρα αυθεντικών φύλλων εφημερίδων, όσον αφορά τη συμβολή των εικόνων, των γραμματοσειρών, του χρώματος, του μεγέθους των γραμμάτων κ.α., ώστε οι μαθητές να συνειδητοποιήσουν ότι και η πολυτροπικότητα αποτελεί σχόλιο.

ΚΡΙΤΙΚΗ

Οι στόχοι του σεναρίου σε μεγάλο βαθμό επετεύχθησαν. Υπήρξε αντιστοιχία δραστηριοτήτων - στόχων, και τα επιθυμητά αποτελέσματα προέκυπταν σχεδόν αβίαστα. Οι μαθητές έδειξαν να προτιμούν σαφώς αυτό τον τρόπο διδασκαλίας. Το ενδιαφέρον τους διατηρήθηκε αμείωτο καθ' όλη τη διάρκεια της υλοποίησης του σεναρίου. Είναι εντυπωσιακό ότι και διδακτικά αντικείμενα, όπως τα σημεία στίξης, που στον παραδοσιακό τρόπο διδασκαλίας κουράζουν τους μαθητές, στην περίπτωση αυτή αντιμετωπίστηκαν ευνοϊκά. Η συμμετοχή τους στο πλαίσιο των ομάδων υπήρξε ενεργή, ενώ παρατηρήθηκε και το φαινόμενο της εναλλαγής ρόλων μέσα στην ομάδα, όταν έκριναν ότι αυτό θα λειτουργούσε υπέρ του αποτελέσματος. Ακόμη και μαθητές που με τη μετωπική διδασκαλία εμφανίζονται

δειλοί και δε μετέχουν, κατά την υλοποίηση του σεναρίου ανέλαβαν πρωτοβουλίες και ήταν φανερό ότι ένιωσαν ικανοποίηση.

Ήταν σημαντική εμπειρία, καθώς είχα τη δυνατότητα να πειραματιστώ, να βελτιώσω τις μεθόδους και να διευρύνω τους ορίζοντές μου. Αντιλήφθηκα επίσης την απόσταση που χωρίζει το υπάρχον εκπαιδευτικό σύστημα από τις ανάγκες και τις επιθυμίες των μαθητών, αλλά και ότι τα σημερινά παιδιά δεν είναι «χαμηλότερων επιδόσεων» σε σχέση με παλιότερες γενιές. Το πρόβλημα αφορά στις προσλαμβάνουσες που έχουν και στην ανάγκη του να εκφραστούν με δεδομένα της δικής τους καθημερινότητας. Ωστόσο αυτού του είδους οι παρεμβάσεις απαιτούν συντονισμένες δράσεις, αναπροσδιορισμούς και διευθετήσεις στο χώρο της σχολικής μονάδας, ώστε η μετάβαση στο εργαστήριο πληροφορικής να γίνεται εύκολα, για να μην αποτελούν εξαίρεση «που θα τις θυμόμαστε», αλλά αυτονόητη πρακτική διδασκαλίας.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Η αξιολόγηση είναι καταρχάς **Διαμορφωτική**, κατά τη διάρκεια της εκπόνησης των δραστηριοτήτων των ομάδων, με βάση την εκδήλωση του ενδιαφέροντος των μαθητών, την ενεργή συμμετοχή τους στη διεκπεραίωσή των δραστηριοτήτων με πνεύμα συνεργασίας και ομαδικότητας, την κατανόηση όσων καλούνται να διαβάσουν, την επίδοσή τους σε διάλογο με αυτά και την κριτική αντιμετώπισή τους.

Μετά το τέλος του μαθήματος, το έργο κάθε ομάδας αξιολογείται από τα μέλη των υπόλοιπων ομάδων (Ετεροαξιολόγηση) και την εκπαιδευτικό (Τελική αξιολόγηση). Κατά την **Τελική** αξιολόγηση οι μαθητές θα αξιολογηθούν με βάση την επάρκεια στην ανεύρεση-συλλογή στοιχείων (Μονάδες 30), την πληρότητα στη σύνταξη των κειμένων (Μονάδες 20), την ακρίβεια και πρωτοτυπία στις απαντήσεις τους (Μονάδες 30), τον τρόπο παρουσίασής τους (Μονάδες 20).

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Έκφραση - Έκθεση Β΄ Λυκείου, Αθήνα 2014, ΟΕΔΒ.
2. Οδηγίες για τη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων στο Γενικό Λύκειο, Αθήνα, 2009 - 2010, ΟΕΔΒ.
3. Ε.Π. Εκπαίδευση και δια βίου μάθηση ΕΣΠΑ (2007-2013), Επιμόρφωση εκπαιδευτικών για την αξιοποίηση και εφαρμογή των ΤΠΕ στη διδακτική πράξη, Επιμορφωτικό υλικό για την επιμόρφωση εκπαιδευτικών στα Κέντρα Στήριξης Επιμόρφωσης, τ. 1: Γενικό Μέρος, Γ΄ έκδοση, Πάτρα, Μάρτιος 2013.
4. Ε.Π. Εκπαίδευση και δια βίου μάθηση ΕΣΠΑ (2007-2013), Επιμόρφωση εκπαιδευτικών για την αξιοποίηση και εφαρμογή των ΤΠΕ στη διδακτική πράξη, Επιμορφωτικό υλικό για την επιμόρφωση εκπαιδευτικών στα Κέντρα Στήριξης Επιμόρφωσης, τ. 3: Κλάδος ΠΕ02, Γ΄ έκδοση, Πάτρα, Φεβρουάριος 2014.
5. Η. Ματσαγγούρας, Ομαδοσυνεργατική Διδασκαλία και Μάθηση, Αθήνα 2001 εκδ. Γρηγόρης.

6. Ε. Μυρογιάννη - Δ. Μαυροσκούφης, *Φιλολογοί στον υπολογιστή. Μια επιμόρφωση, δεκαπέντε διδακτικές προτάσεις και ενενήντα εννέα Φύλλα εργασίας*, Αθήνα 2004, εκδ. Καλειδοσκόπιο