



Γερά Μιτρόπολις  
Μαρωνείας και Κομοτηνής  
Πλ. Αυτοκράτορος Θεοδοσίου 7  
691 00 Κομοτηνή  
τηλ.: 2531022642 φαξ: 2531023439  
e-mail: [immkom@otenet.gr](mailto:immkom@otenet.gr)



Αριθμ. Πρωτ. 1037

Έν Κομοτηνή τῆ 26<sup>η</sup> Μαΐου 2020

Πρὸς  
τὸν Ἀξιότιμον κ. Διευθυντὴν  
καὶ τὸν Σύλλογον Καθηγητῶν  
τοῦ 2<sup>ου</sup> Λυκείου Κομοτηνῆς  
**Ένταῦθα**

Ἀγαπητοί μου,

**ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΓΧΤΗ**

Μὲ τὴν ἐπιστολή μου αὐτὴν καὶ μὲ αἴσθημα ἰδιαίτερης τιμῆς πρὸς τὴ Διεύθυνση καὶ τὸ Ἐκπαιδευτικὸ Προσωπικὸ τῆς σχολικῆς σας μονάδας ἐπιθυμῶ, ὡς ἐπίσκοπος τῆς τοπικῆς Ἐκκλησίας, νὰ ἐκφράσω τὴν ἱκανοποίηση καὶ τὴν εὐαρέσκειά μου γιὰ τὸ ὑψηλὸ λειτούργημα ποὺ διακονεῖτε, τῆς ἐκπαίδευσης καὶ τῆς διάπλασης τοῦ νεανικοῦ χαρακτήρα κατὰ τὰ πρότυπα τῆς ἑλληνορθόδοξης παιδείας. Ἐν συνεχείᾳ νὰ γνωστοποιήσω τὴ χαρὰ μου γιὰ τὴν ἀποκάλυψη τοῦ ἐξαιρετικοῦ ταλέντου τῆς μαθητριάς σας Δήμητρας Κευσενίδου, ἣ ὁποία μὲ ἀφορμὴ τὴ συμπλήρωση ἑκατὸ ἐτῶν ἀπὸ τὸ χαρμόσυνο, γιὰ τὸν λαό μας, γεγονός τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Θράκης κοινοποίησε διὰ μέσου τοῦ ἡμερησίου Τύπου τὴν ἀριστοτεχνικὴ σύνθεση διηγήματος μὲ περιεχόμενο σχετικὸ πρὸς τὸ ἐορταζόμενο γεγονός.

Χωρὶς νὰ διαθέτω τὸ εὖρος τῆς θεωρητικῆς κατάρτισης καὶ τὴν ἐμπειρία τοῦ ἀντικειμενικοῦ κριτῆ, ἐπεσήμανα στὸ κείμενο τὴν ἱκανότητα τῆς ἀρτίας χρήσης τοῦ λόγου, τὴ δυνατότητα συμπλοκῆς τοῦ πραγματικοῦ μὲ τὸ φανταστικὸ, τὴν ἐναλλαγὴ τῆς αἰσθητηριακῆς περιγραφῆς μὲ τὸν ἐσωτερικὸ πνευματικὸ κόσμο. Τὰ παραπάνω συναποτελοῦν στοιχεῖα τῆς δημιουργικῆς καὶ συνθετικῆς ἱκανότητος τῆς μαθητριάς καὶ δηλώνουν τὴν ὑψηλὴ στάθμη τῆς πνευματικῆς καλλιέργειας ποὺ ἔλαβε ἀπὸ τὸ οἰκογενειακὸ περιβάλλον καὶ τοὺς δασκάλους τῆς. Τὰ στοιχεῖα αὐτὰ λογίζονται ὡς δωρήματα Θεοῦ ποὺ κοσμοῦν τὴν ἀνθρώπινη προσωπικότητα.

Είναι χαρακτηριστικά που χρησιμοποιήθηκαν για να οικοδομήσουν την εικόνα του ένδοξου παρελθόντος της Θράκης και να περιγράψουν τις ταπεινές συνθήκες διαβίωσης του λαού της στο παρόν, ως απόρροια των πολέμων και της σκλαβιάς.

Στο κείμενο, το παρελθόν και το παρόν συνδέονται με τις έννοιες της αγάπης, της περηφάνειας, της έλπιδοφόρας αναμονής που κυριαρχούν στη ζωή του τόπου και συγκλίνουν στην έκφραση της ανθρωπιάς σε όλα τα επίπεδα του κοινωνικού βίου.

Πώς μπορεί λοιπόν να μένει ασυγκίνητος εκείνος που απροσδόκητα γίνεται μέτοχος δια μέσου του Τύπου της πνευματικής δυναμικότητας που εκφράζει η νεολαία μας, δυναμικότητα που διαχέεται και δηλώνεται μέσα από τους ποικίλους τομείς των Έπιστημών και των Τεχνών στους οποίους επιδίδονται με πάθος οι νέοι;

Η αδράνεια προβολής σε τέτοιες περιστάσεις αποτελεί συνενοχή υποβάθμισης του εκπαιδευτικού έργου. Συγχαίρω, λοιπόν τη δημιουργό του διηγήματος, γιατί με την παρουσία της προκαλεί την αισιόδοξη αντίληψη πως ο όραματισμός και η αναζήτηση της ελευθερίας σε οποιοδήποτε επίπεδο ζωής, ή οργανωμένη σκέψη και ή ακτινοβολία της πνευματικής δημιουργίας κατακτούν σταδιακά τη συνείδηση των νέων σε ώρες θολές και δύσκολες για την παγκόσμια κοινωνία, σημαδεμένες από μια κατ'έπιφασιν ελευθερία και άκραία συμπεριφορά στη ζωή και στην τέχνη.

Θεωρώ καθήκον της Αρχιερατικής μου ιδιότητας να ενισχύω με όποιονδήποτε τρόπο τέτοιες εξαιρετικές ικανότητες που διευρύνουν την πνευματικότητα του ατόμου. Δέομαι στον πανάγαθο Θεό να χαρίζει υγεία και προκοπή τόσο στη μαθήτριά του Λυκείου σας, όσο και στους γονείς, προθύμους συμπαραστάτες στον αγώνα της για την υλοποίηση των πνευματικών της στόχων.

Προσεύχομαι στον Ύψιστο να δίνει δύναμη στους Καθηγητές για να διατηρούν ασίγαστο το πάθος για μετακένωση της γνώσης και σταθερή τη βούληση, να παραμένουν ο δυναμικότερος παράγοντας διαμόρφωσης της ανθρωπίνης προσωπικότητας.

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ

Ο ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ  
ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ



**Κοινοποίησης:**

- 1) Διευθύντριαν Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Ροδόπης
- 2) κ. Δήμητρα Κευσενίδου, Μαθήτριάν